GALERIE LAMY
CHABOLLE



Modèle botanique d'une tulipe (*Tulipa gesneriana*), par Robert Brendel

Papier mâché et bois

Allemagne

ca. 1900

h. 51 cm (20 in.)



Modèle botanique d'une tulipe (*Tulipa gesneriana*), produit vers 1900 par la maison Brendel, alors établie à Grunewald, dans la banlieue de Berlin.

Fondée à Breslau (aujourd'hui Wrocław, en Pologne) en 1866 par Robert Brendel, la manufacture s'impose par ses modèles de fleurs agrandis et démontables. À la mort du fondateur, en 1898, son fils Reinhold prend la direction de l'entreprise, qui ajoute une médaille obtenue à l'Exposition universelle de Paris en 1900 aux distinctions reçues sous la direction de son père à Moscou (1872), à Cologne (1890) et surtout à Chicago (1893). Conçus pour l'enseignement de la botanique dans les universités allemandes, ces modèles sont bientôt imités par des institutions de toute l'Europe : en Angleterre, dans l'ancien empire austro-hongrois, en France et surtout en Italie. Les plus savants d'entre eux se composent de plusieurs parties amovibles : ici, la corolle et une partie de la tige se séparent pour offrir une vue en coupe de la fleur.

Rares et fragiles, la plupart des modèles Brendel sont aujourd'hui conservés dans des muséums d'histoire naturelle ou dans les collections de grandes universités, notamment au Smithsonian de Washington, aux universités de Bologne, de Florence et de Lille, ainsi qu'au musée national de Liverpool.

Ce modèle correspond au n° 200 de la *Preisliste über Botanische Modelle* de 1900.

BIBLIOGRAPHIE

Voir Alexander Tschirch, *Erläuterungen zu den botanischen Modellen von Robert Brendel*, Berlin, 1885 ; Reinhold Brendel, *Preisliste über Botanische Modelle gefertigt und herausgegeben von R. Brendel*, Berlin, 1900 ; Graziana Fiorini, Luana Maekawa et Peter Stiberc, « Save the Plants: Conservation of Brendel Anatomical Botany Models », *The Book and Paper Group Annual*, 27, 2008.












Tulipano.
Tulipa.
Liliaceæ.