

GALERIE LAMY
CHABOLLE



Grande lampe « Cobra », d'un modèle d'Edgar Brandt

Bronze patiné

France

XXe siècle

89 x 24 cm



GALERIE LAMY CHABOLLE

Les œuvres décoratives en bronze, et en particulier les deux modèles de lampes en forme de serpent — la *Tentation* et le *Cobra*, font *quasi* figure d'exception dans l'œuvre d'Edgar Brandt, en ce qu'elles étaient éditées en série et exécutées et finies par des fondeurs et des bronziers, contrairement aux ouvrages de ferronnerie qui portent son nom. On estime à environ 400 le nombre de lampes *Tentation* et *Cobra* produites du vivant de Brandt, parmi lesquelles il existe des variations dans les dimensions, la forme, la qualité de la fonte et la finition.

Cette lampe porte une signature sur la base ; l'abat-jour en forme de coupe est manquant.

BIBLIOGRAPHIE

Joan Kahr, *Edgar Brandt. Art Deco Ironwork*, New York, 2010.

14 rue de Beaune, 75007 Paris
+33 1 42 60 66 71
galerie@lamychabolle.com — www.galerielamychabolle.com

GALERIE LAMY CHABOLLE



