

GALERIE LAMY
CHABOLLE



Vue de Constantinople dans le style d'Ivan Aivazovsky.

Gouache sur papier.

Fin du XIXe siècle.

h. 25 cm ; l. 35 cm.





Vue de Constantinople, peinte à la gouache dans le style d'Ivan Aivazovsky, célèbre pour ses marines illustrant le détroit du Bosphore. Cette vue montre la mosquée d'Ortaköy, construite en 1855 à l'extrémité de la rive européenne du Bosphore selon la volonté du sultan Abdulmecit Ier, qui en en confia la construction à Nikoğos Balyan, architecte arménien ayant fait ses classes à Paris, et issu d'une lignée d'architectes qui ont orné les rives du Bosphore : le palais Dolmabahçe, le palais Çırağan, la mosquée de Dolmabahçe et la mosquée d'Ortaköy. Cette gouache est vendue avec un élégant cadre orné de motifs végétaux.

14 rue de Beaune, 75007 Paris
+33 1 42 60 66 71
galerie@lamychabolle.com — www.galerielamychabolle.com

GALERIE LAMY CHABOLLE