

GALERIE LAMY
CHABOLLE



Paire de candélabres à trois bras de lumière

Bronze doré et patiné.
Époque Empire, début du XIXe siècle.



Ces candélabres représentent une femme tenant deux bras de lumière en forme de cornes d'abondance ornés de frises végétales sur les binets. Leur longue robe vi-revoltant sur leurs pieds nus indique qu'elles sont en train de danser et donne une belle vivacité au modèle. Leur tête, dont les cheveux sont remontés en tresses sur le haut du crâne, supporte un autre binet orné d'une frise de lauriers.

Le piédestal comporte des applications en bronze doré représentant une autre danseuse ainsi que le thyrses, bâton sommé d'une pomme de pin autour duquel s'enroule du lierre.

Ces candélabres, avec les symboles de la corne d'abondance, la danse et du thyrses, représentent les attributs de Bacchus et de sa suite.

14 rue de Beaune, 75007 Paris
+33 1 42 60 66 71
galerie@lamychabolle.com — www.galerielamychabolle.com

GALERIE LAMY CHABOLLE

