

GALERIE LAMY
CHABOLLE



Lustre à six feux en fer martelé et bronze doré

Fer martelé et forgé, bronze doré, cristal de roche, rivets de fer et de cuivre

Italie ou France

Première moitié du XVIIIe siècle

75 × 60 cm



Lustre à six feux en fer martelé et forgé et bronze doré, orné de pendants, étoiles, rosettes, perles et grenailles en cristal de roche. Le décor rocaille des coupelles et des bobèches en bronze doré se retrouve sur un lustre conservé au Palazzo de Cava de' Tirreni en Campanie et daté entre 1740 et 1760, ce qui conforte l'hypothèse d'une fabrication italienne — probablement piémontaise, d'ailleurs suggérée par l'usage de *ferro battuto*. Le style remarquablement rocaille des coupelles et du culot des bobèches, ainsi que des quelques motifs en bronze doré en forme de feuille de chicorée, rend également plausible une fabrication française — de telles pièces en fer ou en acier et en bronze doré ayant également été produits en France sous la Régence et sous Louis XV, à Paris comme en Provence.

14 rue de Beaune, 75007 Paris
+33 1 42 60 66 71
galerie@lamychabolle.com — www.galerielamychabolle.com

GALERIE LAMY CHABOLLE